



## Kỳ Hiệu và Phù Hiệu

---

Source: [www.vovinamus.com](http://www.vovinamus.com)

Ý nghĩa Phù Hiệu và Kỳ Hiệu của Môn Phái Vovinam-Việt Võ Đạo được căn cứ trên **Màu Sắc và Hình Nét**.

## Về Màu Sắc

Môn phái Vovinam-Việt Võ Đạo đã chọn 4 màu chánh để tượng trưng cho Ý nghĩa. Đó là: xanh, vàng, đỏ, trắng.

**XANH:** Trỏ Âm Tố, tượng trưng cho Biển Cả và Hy Vọng. Màu của biển thăm đồng xanh, và của năm châu bốn biển. Màu đậm nét Quê Hương. Hàm súc Sứ vụ mang Võ Đạo quảng phát muôn phương

**ĐEN:** tượng trưng cho Nước. Tinh thần võ đạo và võ thuật đã được hài hoà trong con người của môn sinh Vovinam.

**VANG:** Màu Vương Đạo Á Đông, màu da chủng tộc, màu của vinh quang hiển hách.

**ĐỎ:** Trỏ Dương Tố, tượng trưng cho lữ sống hào hùng kiên quyết củ dòng Việt xuyên suốt hơn bốn nghìn năm Dựng Nước

**TRẮNG:** Trỏ Đạo Thể huyền nhiệm Không Hình, Không Sắc điển trưng cho Xương Tủy, cho sự thâm viễn tuyệt vời. Màu của Tinh Hoa Nghệ Thuật và Quảng Đại Bao Dung.

## Về Hình Nét



**Kỳ Hiệu:** bề ngang bằng 3/5 bề dài, chính giữa có vòng tròn Âm Dương. Giao Tương giữa Lưỡng Cực là bản đồ Việt Nam cong theo hình chữ S, vừa điển trưng cho sự Tương Thôi-Tương Giao, Tương Sinh, và Thường Dịch của dòng Sống Miên Sinh đùn đẩy, phối hợp, hài hòa. Bao bọc Lưỡng Nghi là vòng tròn Trắng tượng trưng cho Đạo Thể với sứ vụ Điều Hòa - Khắc Chế - Bao Dung giữa Âm Tố và Dương Tố để tác thành vĩnh cửu sự sống muôn loài.



**Phù Hiệu:** 1/2 trên hình vuông, 1/2 dưới thì hình tròn tượng trưng cho sự vuông tròn hướng về Chân - Thiện - Mỹ. Chính giữa cũng có vòng Âm Dương, bản đồ Việt Nam và vòng tròn Đạo Thể với sự tương đồng Ý Nghĩa của Kỳ Hiệu

**Ghi chú:** Ý nghĩa Phù Hiệu và Kỳ Hiệu của Môn phái Vovinam-Việt Võ Đạo cũng đã từng được nghiên cứu tỉ mỉ công phu, điển trưng cho lý tưởng Việt Võ Đạo và Đường Đi - Đích Tới của Môn Phái và toàn thể các môn đồ xuyên suốt qua 65 năm.

**Bản ý nghĩa chính thức xác minh về Nguồn Gốc và Đường Lối chính tông Môn  
Phái cho các Môn Sinh Vovinam.**